

# ШКОЛАТА БТА

Стажантски бюлетин за БТА

## НОВИНИ от БТА



София (30 октомври 2024) Българската телеграфна агенция (БТА) в партньорство с Европейския парламент (ЕП) организира трето обучение за млади журналисти от националните и регионалните медии в България от 28 до 30 октомври. Събитието е на тема „Познавате ли европейските институции?“ и се провежда в Мултимедиен център на БТА - зала „МаксиМ“. В рамките на програмата участниците се запознават с функционирането на институциите на Европейския съюз, ценностите на ЕС, европейските избори и дезинформационните кампании около тях, ролята на медиите. Всеки от 14 одобрени за участие млади журналисти получава сертификата от Бюрото на Европейския парламент в София, а част от тях ще имат възможност да посетят и Европейския парламент в Брюксел през февруари. Обучения по програмата на ЕП се организират в над 20 държави от ЕС, като това е третото обучение по програмата в България. На снимката: обща снимка на журналистите, получили сертификата, заедно с ръководителя на Бюрото на ЕП

в България Теодор Стойчев, генералния директор на БТА Кирил Вълчев, зам.-генералния директор на БТА Евгения Друмева, главния секретар на БТА Юлия Соколова, журналиста от БТА Ива Тончева, Биляна Църноречка, Бюро на ЕП в София.

Снимка: Милена Стойкова



София (22 октомври 2024) Институтът за космически изследвания и технологии към Българската академия на науките (ИКИТ-БАН) тържествено отбелязва своята 55-а годишнина, заедно с 45-годишнината от полета на първия български космонавт Георги Иванов и 20-годишнината на Международната научна сесия "Космос-Екология-Сигурност".

Годишнините се отбелязват с тържествена юбилейна сесия-събрание, която се провежда в сградата на Българската академия на науките.

На снимката: Генералният директор на Българската телеграфна агенция (БТА) Кирил Вълчев (вляво) подарява списание „ЛИК - Българската следа в Космоса“ на космонавта Георги Иванов (вдясно).

Снимка: Христо Касабов



Българската телеграфна агенция (БТА) представи опита си в привличането на младежка аудитория на международна конференция в Берлин. Форумът бе организиран от мрежата за медийни иновации МАЙНДС Интернешънъл (MINDS International), към която БТА се присъедини преди две години и половина, нареждайки се до Ройтерс, Франс прес, Асошиейтед прес и други водещи новинарски агенции.

За пътя към младите хора разказаха ръководителят на екип "Социални мрежи" в БТА Ива Тончева и отговорният редактор в дирекция "Информация за чужбина" Йоанна Воденова. Те запознаха над 100-те делегати и гости на конференцията в хотел "Уестин Гранд Берлин" с историята, съдържанието и основните принципи на работа в Агенцията, чийто обновен уебсайт е със свободен достъп от февруари 2022 г.



София (8 октомври 2024) В зала „МаксиМ“ се провежда представяне на третата част от поредицата „125 години Българска телеграфна агенция. Истинските новини. Събития от архивите – 1898 – 2023“.

На снимката (от ляво надясно): проф. д-р Румяна Прешленова, Институт по балканистика с Център по тракология на БАН, председателят на Държавна агенция „Архиви“ Михаил Груев, генералният директор на БТА Кирил Вълчев и директорът на дирекция „Вътрешна информация“ в БТА Генка Иванова и генералният директор на БТА в периода 1997-2002 Панайот Денев.

Снимка: Благой Кирилов



София (30 септември 2024) БТА благодари на свои служители, прекарвали голяма част от професионалния си път в агенцията. На специална церемония по повод излизането им в пенсия генералният директор Кирил Вълчев (втори отляво) връчи сертификата „Бетеанец завинаги“ и устройство за четене на електронна книга на Маргарита Гергова (ляво) от отдел „Фотоархиви“, Светла Митева (дясно) от редакция „Балкани“, Златна Костова (трета отдясно) от отдел „Международни връзки и протокол“ и Лъчезар Павлов (втори отдясно) – ръководител на отдел „Правен“.

Снимка: Минко Чернев

# Генка Иванова: В БТА сме като семейство, което е обречено да бъде заедно

РУМЕНА МЛАДЕНОВА, СТАЖАНТ  
В „БГ СВЯТ“



На снимката: Генка Иванова, директор на Дирекция „Вътрешна информация“ в БТА. Снимка: Никола Узунов/БТА

*Генка Иванова започва журналистическата си дейност през 1993 година в частното пловдивско радио „Канал Ком“ като репортер. На работа в Българската телеграфна агенция (БТА) постъпва през 2003 година като репортер в редакция „Вътрешна информация“ (ВИНФ), където отразява дейността на Министерския съвет, на вицепремиери и министри на администрацията и на електронното управление. През 2017 година преминава в екипа на редакторите на редакция „Вътрешна информация“, а към днешна дата е и директор на Дирекцията. Заедно с Милена Георгиева, старши отговорен редактор в отдел „Справочна“, е съставител на книгата „125 години Българска телеграфна агенция. Истинските новини. Събития от архивите 1898-2023“.*

За Генка Иванова в един момент БТА се превръща в магнит, притегателен център. „Тя приобщава хора, които искат да работят точно това, усещаш се на мястото си, харесваш работата, екипа, обстановката, попадаш в една среда, в която знаеш, че имаш приятели. Ние сме като семейство, което е обречено да бъде заедно“, сподели в интервю Иванова.

## За пътя от учител към журналист

В началото на професионалния си път Генка Иванова е учител по начална и предучилищна педагогика. След като разбира, че преподаването не е за нея, решава да се пренасочи. Журналистическата ѝ кариера започва през 1993 година, когато се записва на курсове, организирани в Пловдив, където лектори са Божана Димитрова, проф. Веселин Димитров, Иван Константинов, гост-лектор е и Петър Увалиев. Същата година започва работа в частното пловдивско радио „Канал Ком“ като репортер. „Тогава наистина се запалих по журналистиката, харесваше ми контактът с хора, това, че професията е много динамична, особено в този период, когато бяха промените в България, всичко беше наситено със събития, България се променяше“, сподели директорът на ВИНФ.

В БТА постъпва през 2003 година като репортер, където отразява работата на Министерския съвет и Парламента.

През годините Генка Иванова преминава през различни позиции в Дирекция „Вътрешна информация“ – репортер, отговорен редактор, директор. По нейни думи най-добре обаче се е чувствала в ролята на репортер: „Преминаването от репортер към отговорен редактор ми беше много трудно, но знам, че професията репортер е до време. Когато си млад, имаш енергия и гориш, след това трябва да предадеш щафетата на по-младите“.

## За трудностите на професията и чара на журналистиката

„Имало е и много моменти, в които човек изнеможава, бил е навън седем-осем часа за събитие. Когато се съставяше правителството на Национално движение „Симеон Втори“ (НДСВ), трябваше да стоим пред централата шест-седем часа, беше лято, човек няма къде

да почине, чака и чака. Имало е трудни моменти – дъжд, кал, имало е събития като пожари, катастрофи, в които се налага да се изживеят много тежки моменти. Имало е приятни, променящи събития – това е чарът на журналистиката“, разказа Генка Иванова.

Тя посочи, че най-важното качество, което един журналист трябва да притежава, но и „перманентно условие“, е любовта към професията: „Ако имаш желание и вътрешно усещане, че това е работата, която искаш, тогава ще намериш начин да не ти тежи, че си жаден, че си гладен, че си мокър, попадеш в ситуации, които не са много приятни, но когато си свършиш работата и си удовлетворен, това значи е твоето място“.

Като директор на Дирекция „Вътрешна информация“ тя поясни, че търпението и диалогичността са ключови фактори за успешно свършената работа. Според нея човек трябва да умее да се вслушва в нуждите на хората, които разчитат на него. А що се отнася до информацията, тя смята, че професионализмът е задължителен. „Нашите правила са изключително добре описани, знае се какво и как да се направи, върху какво да се наблегне и акцентира, целта е машината да работи добре във всякакви условия, да няма пропуски“, допълни Иванова.

### Журналистиката в новия век

По повод предизвикателствата пред журналистите в 21. век тя посочи „огромното количество“ новини, но и това, че хората трябва да умеят да отсяват важното от маловажното, истината от лъжата. Според нея технологиите и изкуственият интелект утежняват работата, но тя вярва, че хората винаги ще бъдат крачка напред: „Когато бях в радиото, се работеше на компютри, това беше едно от малкото места, на което се използваша компютри. Работех на системата „DOS“. Сега сме със супер възможности, новините достигат до читателите много по-бързо и по-лесно“.

Генка Иванова забелязва, че в съвременното време границите на професията се развиват: „Повечето хора, които излизат с информация в социалните мрежи, се наричат журналисти, но това не гарантира, че информацията е достоверна и че човекът е журналист“. Освен това тя отбелязва и че журналистическата професия става все по-малко привлекателна за младите хора. Разказа, че когато е започнала курса в Пловдив, са били 35 души, но към днешна дата е единствената, която продължава да се занимава с журналистика. „Отстрани може да изглежда примамливо, привлекателно, но когато човек влезе в професията и свали „розовите очила“, вижда, че има много трудности, нерви, тичане напред-назад“, сподели директорът на ВИНФ.

### БТА и останалите медии

В отговор на въпроса какво отличава БТА от останалите медии, Иванова посочи – истината, фактите без оценки, без украса, без лично мнение, задължителното назоваване на източник. „Случвало се е да знаем някаква информация много по-рано, но да нямаме официален източник, който да застане зад думите си. Трябва да чакаме, докато се потвърди официално. През това време останалите колеги, особено от частните канали, вече са публикували информацията. Неназовани източници при нас няма“, каза тя.

По повод невярната информация, която се среща в различни страници в интернет, Иванова съветва хората да се научат да разчитат на проверени източници.

Като важен принцип на БТА журналистът назова и стриктното спазване на правилата: „Най-вероятно и другите спазват правилата, но те допускат много по-често да излезе информация без назован източник. Новините, които ние правим, са такива, които след 100 години нашите наследници ще напишат в книга, ще съберат историята такава, каквато ние сме я предали. Трябва да останем чисти за историята“, добави тя.

### БТА в три думи след повече от 20-годишен опит в Агенцията

По думите на Генка Иванова през годините Агенцията ѝ е дала много, но я е научила най-вече на дисциплина: „В един момент усещаш, че си станал като войник. Когато ти звъннат в три през нощта, да успееш да организираш екипа си. Вътрешното чувство е, че трябва да станеш и да го направиш“.

За тези повече от двайсет години тя каза, че БТА не ѝ е отнела нищо и че ако е имала усещането за нещо отнето, значи не е за това място.

„Тук всичко е регламентирано, имаме достатъчно време, за да почиваме и да се виждаме с близките си. Когато професията ти се превърне в рутина, в средство за печелене на пари, тогава започваш да не се чувстваш в свои води“, допълни Иванова.

Тя сподели и думите на свой колега от Пловдив, който посочва следното:

„Журналистиката е занаят. Трябва да ти идва от сърцето, трябва да умееш да го работиш и да го „откраднеш“ от тези, които знаят как се прави. Учи се, но всичко идва от сърцето“.

За финал на разговора Генка Иванова описа Българската телеграфна агенция с думите „професионализъм, истина и бъдеще“.



*Аз съм Румена Младенова и съм четвъртокурсник в специалност „Българска филология“ в Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Избрах да стажувам в Българската телеграфна агенция, защото това е утвърдена институция, която предоставя множество възможности на младите хора, желаещи да се развиват в сферата на журналистиката. За мен беше удоволствие и чест да се докосна до истински професионалисти, готови винаги да помогнат и да споделят знанията си.*

*Дирекция „Български медии и общности по света“ ми предостави възможността да се запозная с живота на българите зад граница и да отразявам техните инициативи. В Дирекцията се срещнах с усмихнати и вдъхновяващи хора, които ме приеха в екипа си от първия ден. Благодаря на ментора си Ива Ваташка, която през целия ми път ме подкрепяше и насърчаваше!*

*Благодаря на ментора си Ива Ваташка, която през целия ми път ме подкрепяше и насърчаваше!*

## БТА се включи в опръстеняването на птици на Драгоманско блато



По инициатива на „ШКОЛА БТА“ журналисти от агенцията участваха в опръстенителен лагер на Драгоманското блато, организиран специално от СДП „БАЛКАНИ“ в края на септември. В него участваха колеги от различни дирекции, но всички те с подчертано любопитство към богатствата на българската природа.

От 2011 г. Карстов комплекс „Драгоманско блато“ е обявен за влажна зона от световно значение съгласно Рамсарската конвенция.

Голямата радост на специалистите от СДП БАЛКАНИ е завръщането на сивия жерав след 66-годишно отсъствие от България през 2023 г.

Той обитавал Драгоманското блато, но през 1900 - 1907 година в близост е изградена помпена станция, която пресушава блатото и жеравите изчезнали. През 90-те години станцията спряла да работи и блатото бавно започва да се възстановява. Работата по опазването на влажната зона продължава и сега.

Дейността на СДП Балкани съвместно с WWF е подкрепена от международния проект WaterLANDS (финансиран по програмата на ЕС „Хоризонт 2020“), който има за цел възстановяването на шест влажни зони в цяла Европа. Ремонт на изгорялата посетителска инфраструктура на Драгоманското блато е сред планираните дейности, но усложнените бюрократични процедури забавят процеса.



По време на събитието художничката Мария Налбантова представи пред колегите от БТА работата си по проекта „Райско блато“, като част от резидентната ѝ четиригодишна програма към СДП „Балкани“.

Тя разказа как е създала тъкан от тръстиката в блатото, която наподобява кожа и как е използвала тази тъкан в изграждането на обемни фигури, като част от нейната изложба в галерия „Квадрат 500“ в края на 2023 г.

Лагерите на Драгоманското блато са доброволчески и се провеждат за трета поредна година от средата на септември до средата на октомври. През 2023 г. те са посетени от 390 души. Обучени са 41

опръстенители доброволци. Опръстенени са близо 900 птици от 42 вида, според организаторите от СДП БАЛКАНИ.



### Защо е важно опръстеняването на птиците?

Опръстеняването на птици (поставяне на пръстен с уникален номер на крака на птицата) е изследователски метод, който позволява на учените да установяват тенденции в миграцията на птиците, да регистрират нови за страната видове, да проследяват придвижването на отделни видове. Маркирането позволява да се следи както движението на птиците в рамките на дадена територия, така и миграцията на

дълги разстояния от и до техните места за зимуване.

Освен получаване на научни данни опръстенителните лагери имат и образователни цели. По време на лагерите се обучават нови изследователи и опръстенители на птици, а доброволци и посетители от всички възрасти научават повече за изучаването и опазването на природата.

За участниците от екипа на БТА посещението на блатото и участието в дейностите донесе не само удоволствие, но и ангажираност към проблемите пред управлението на тази влажна зона. Инициативата е част от годишната програма на „Школа БТА“, която включва различни обучения и анти стрес програми за служителите на агенцията.

### Защо Драгоманското блато?

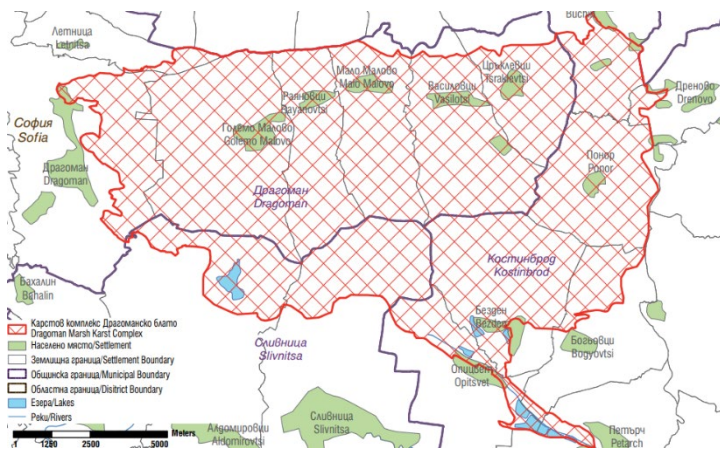


Карстовият комплекс „Драгоманско блато“ е най-голямата влажна зона в България с площ 14 967 хектара и най-голямото варовиково блато в България. Той е в списъка на Рамсарската конвенция за влажните зони с международно значение от 2011 г.

Птиците са най-голямото богатство на комплекса.

Блатото се намира на миграционния път „Виа Аристотелис“ и е важна спирка за мигриращите водолубиви птици.

В комплекса са описани 256 вида птици, представляващи 61% от орнитофауната на страната, 9 вида земноводни, 11 вида влечуги, 3 вида риби, 43 вида бозайници и 180 вида висши растения. Сред тях са колонии на голяма бяла чапла, сива чапла и ръждива чапла, голям воден бик, малък воден бик, белоока потапница, ливаден дърдавец, патици, гмурци, шаварчета, сив жерав и др.



Комплексът е разположен в административните граници на област София и попада в границите на три общини: община Драгоман, Сливница и Костинброд. Включва едни от последните опазени в България карстови блата, като е единствен за България и рядък за Балканския полуостров. Карстовият комплекс се простира 20 км южно от планината Чепън, която е част от Западна Стара планина. Най-високата точка на комплекса е връх „Петров кръст“, с 1206 м н.в.

Видовото разнообразие доказва значението на Драгоманското блато като местообитание, осигуряващо храна и почивка на мигриращите птици, както и подходящи условия за зимуване на някои видове.



## Софийският маратон – празник на спорта и традицията

КАЛИНА ДУКОВА

В София през октомври се провежда ежегодният Софийски маратон. Стартът на спортното събитие е на площад „Княз Александър I“ пред Националната художествена галерия. Участниците се съревновават в три състезателни дисциплини - класически маратон от 42,195 километра, полумаратон от 21,098 километра и на дистанция от 10 километра, както и масов старт за любители.



Снимка: Никола Узунов/БТА

### История и развитие

Софийският маратон е едно от най-престижните спортни събития в България и привлича участници от цял свят. Провеждано ежегодно в столицата, състезанието предлага възможности за участие на всички възрастови групи и нива на подготовка, като през годините се утвърждава като важна част от спортния и културния живот на страната.

Първото издание на маратона се състои през 1983 година. То е организирано от Градския съвет по физкултура и спорт под ръководството на вестник "Работническо дело". Оттогава досега събитието непрекъснато се развива, като трайно се вписва в календара на значимите спортни мероприятия в София. Българската телеграфна агенция (БТА) следи историята на маратона от самото му начало, отразявайки както спортните постижения, така и културното му значение.

Първоначално трасето минава по булевард "Цариградско шосе", със старт пред Народното събрание и финал на Националния стадион "Васил Левски". До 1987 година се използва същото трасе, а през следващите години маршрутът претърпява промени, като между 1988 и 1990 година се състои от две обиколки по 21 километра.

След политическите промени през 1989 година организацията на маратона се поема от фондация "Спортна София". До 2007 година стартът и финалът остават на стадион „Васил Левски“, но поради инфраструктурни промени в периода 2009-2011 година няма маратонска дистанция.

През 2012 година маратонът отново придобива нов облик с възстановяването на 42-километровата дистанция. Въведени са електронно измерване чрез чипове и възможност за онлайн регистрация, което улеснява участниците. Постепенно броят на бегачите нараства от 500 до над 6000 души, а събитието привлича и елитни спортисти от Кения и Етиопия, които редовно заемат челните места.

### Трасето и дистанции

През 2015 година трасето на маратона получава лиценз от международната федерация по лека атлетика World Athletics, което е знак за високото ниво на организация. През 2019 година, поради увеличаващия се интерес, трасето е удължено до 21 километра за една обиколка, а маратонът получава бронзов етикет от международната федерация.

За първи път в историята 41-вият маратон обхваща в маршрута си и западната част на града, а състезанието включва няколко основни дистанции:

10 км – GARMIN RUN

21,098 км – полумаратон: една обиколка

42,195 км – маратон: две обиколки

Детски и семейни забавни бягания

Маршрутът преминава през сърцето на София, минавайки покрай ключови исторически и културни забележителности, като храм-паметника "Св. Александър Невски", Львов мост, Народния театър "Иван Вазов", двете сгради на Народното събрание и Софийския университет "Св. Климент Охридски".

През 2024 година масовият старт е отделен и се състои на 12 октомври - ден преди класическия маратон. Той е с дължина от 5 километра и е с рекордните като бройка над 6500 участници.

### Постижения и победители

С годините маратонът привлича все по-голям брой елитни атлети. Сред забележителните постижения е участието на българския състезател Петко Стефанов, който печели състезанието шест пъти между 1994 и 2003 година. От 2014 година насам кенийски и етиопски бегачи доминират в надпреварата. На 13 октомври 2024 година кениецът Шедрак Кимайо е големият шампион в 41-вия Софийски маратон, а при дамите убедително първа финишира кенийката Хариет Чеборе.

БТА по традиция отразява победителите и техните постижения, като публикува резултатите и интервюта с най-добрите бегачи.



Големият победител в 41-ия Софийски маратон при мъжете - кениецът Шедрак Кимайо, който измина двете обиколки на трасето за 2 часа, 15 минути 4 секунди. Снимка: Никола Узунов/БТА



При дамите през 2024 година убедителна победа в дистанцията от 42 километра и 195 метра записва кенийката Хариет Чеборе с 2 часа, 38 минути и 25 минути. Снимка: Никола Узунов/БТА

### Всички победители през годините

1983 Станимир Ненов (България) 2:24:54 - Недялка Бакалова (България) 3:19:12  
1984 Петко Кърпачев (България) 2:19:30 - Румяна Чавдарова (България) 2:53:45  
1985 Клаус Голдмаер (ГДР) 2:24:42 - Петрана Николова (България) 2:56:45  
1986 Станимир Ненов (България) 2:21:17 - Биргит Щукман (ГДР) 2:49:12  
1987 Веселин Василев (България) 2:24:23 - Роз-Мари Кьолсер (ГДР) 2:53:47  
1988 Веселин Василев (България) 2:20:47 - Наталия Балякина (СССР) 2:49:12  
1989 Клаус Голдмаер (ГДР) 2:24:29 - Румяна Пановска (България) 2:46:29  
1990 Веселин Василев (България) 2:25:37 - Стайка Гандурова (България) 2:57:23  
1991 Христо Георгиев (България) 2:22:00 - Мариана Масларова (България) 3:21:51

1992 Рангел Филипов (България) 2:21:51 - Гергана Войнова (България) 2:48:05  
1993 Даниел Дуков (България) 2:23:31 - Румяна Пановска (България) 2:38:25  
1994 Петко Стефанов (България) 2:25:31 - Гергана Войнова (България) 2:52:38  
1995 Петко Стефанов (България) 2:14:54 - Гергана Войнова (България) 2:41:34  
1996 Петко Стефанов (България) 2:21:40 - Гергана Войнова (България) 2:52:04  
1997 Христо Стефанов (България) 2:11:26 - Румяна Пановска (България) 2:42:26  
1998 Георги Георгиев (България) 2:17:58 - Гергана Войнова (България) 2:52:07  
1999 Олег Иванченко (Молдова) 2:19:53 - Йорданка Янкова (България) 2:55:45  
2000 Петко Стефанов (България) 2:20:44 - Милка Михайлова (България) 2:38:12  
2001 Петко Стефанов (България) 2:21:18 - Милка Михайлова (България) 2:40:54  
2002 Петко Стефанов (България) 2:21:53 - Румяна Пановска (България) 2:46:29  
2003 Петко Стефанов (България) 2:29:17 - Милка Михайлова (България) 2:53:38  
2004 Николай Атанасов (България) 2:19:05 - Румяна Пановска (България) 2:38:50  
2005 Александър Пановски (България) 2:26:00 - Милка Михайлова (България) 2:46:59  
2006 Станислав Ламбев (България) 2:27:53 - Милка Михайлова (България) 2:50:07  
2007 Станислав Ламбев (България) 2:27:03 - Добринка Шаламанова (България) 2:48:22  
2008 Станислав Ламбев (България) 2:26:21 - Милка Михайлова (България) 2:50:20  
2009-2011 Маратонът не се провежда  
2012 Шабан Мустафа (България) 2:28:21 - Анита Кръстева (България) 2:55:43  
2013 Ласен Мокраджи (Мароко) 2:22:42 - Силвия Дънекова (България) 2:52:27  
2014 Едуин Кипчумба (Кения) 2:19:06 - Зерифе Боку (Етиопия) 2:40:53  
2015 Самуел Демие (Етиопия) 2:16:41 - Ребека Корир (Кения) 2:32:36  
2016 Гудета Бирату (Етиопия) 2:15:45 - Белайнеш Югезу (Етиопия) 2:39:38  
2017 Бармао Кипроно (Кения) 2:14:49 - Рут Матебо (Кения) 2:40:30  
2018 Стивън Киплагат (Кения) - 2:14:06 Рут Матебо (Кения) 2:35:21  
2019 Хосей Туей (Кения) 2:15:59 - Хайелом Шегае (Етиопия) 2:35:36  
2020 Радуан Нуини (Мароко) 2:13:03 - Джебет Наом (Кения) 2:28:41  
2021 Дънкан Коч (Кения) 2:15:47 - Ердал Тубай (Турция) 2:34:30  
2022 Мохамед Шаабот (Мароко) 2:13:38 - Джепкодей Чебой (Кения) 2:45:52  
2023 Матю Киплаган (Кения) 2:12:12 - Беатрис Торойтич (Кения) 2:38:27  
2024 Шедрак Кимайо (Кения) 2:15:04 - Хариет Чеборе (Кения) 2:38:25

**Награди и мотивация** Всеки участник в маратона получава специален медал, а победителите в различните категории – парични награди и трофеи. БТА редовно отразява историите на участници с вдъхновяващи постижения и лична мотивация, които привличат вниманието и мотивират нови поколения бегачи.

## Служители на БТА участваха в обученията за справяне със стреса и за по-добро управление на човешкия потенциал

Служители на БТА участваха през месец октомври в две обучения за справяне със стреса и за по-добро управление на човешкия потенциал. Обученията бяха организирани от „Школа БТА“ в партньорство с платформата „Плеги“ и проведени от специалисти от VeMindful – Варна.



По темата "Профилактика на бърнаут: Как да управляваме стреса" лекторите-психолози споделиха различни практически съвети и техники за справяне със стреса на работното място, за навременно откриване на характерните симптоми на професионалното прегаряне, познато като "бърнаут".

Участниците в обучението бяха разделени на малки групи по четирима и работеха за разрешаването на конкретни казуси от практиката на обучителите, като неудовлетвореност на работното място, прекалено натоварване или липса на опит.

В обучението се включиха служители от различни позиции в йерархията.

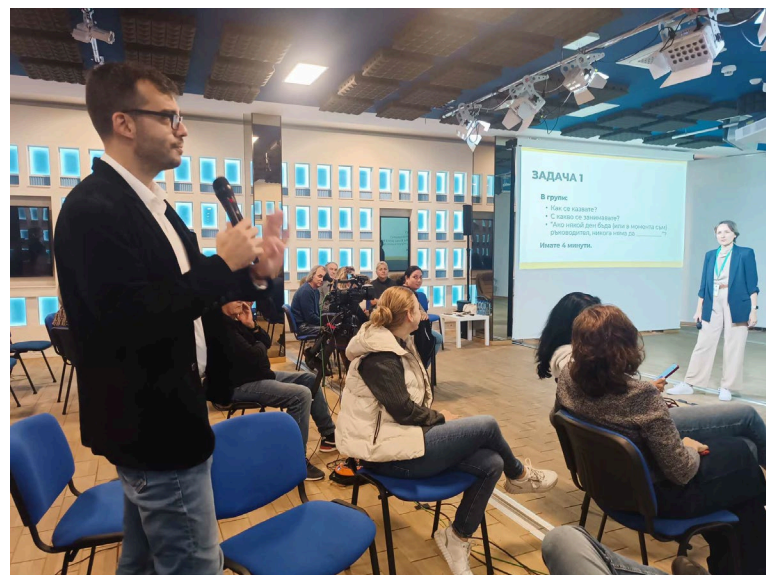
То беше подходящо и за ръководители, и за служители, които чувстват напрежение в работата, неудовлетворение, умора, раздразнителност, за хора, които непълноценно почиват или рядко вземат отпуск.

Втората тема "Казусите на лидера" бе за служители на високо и средно управленско ниво – директори на дирекции и ръководители на екипи.

В рамките на тренинга отново бяха обсъждани реални казуси, по които се изграждаха вероятни сценарии за тяхното развитие и разрешаване.



Психолозите от VeMindful обърнаха специално внимание на важноста на даването на обратна връзка на служителите за техните постижения и грешки в работния процес. Бяха обсъдени и някои аспекти на груповата динамика в екипи, които се ръководят от млади ръководители и с по-малко опит.



Присъстващите оцениха високо проведените обучения и изразиха мнение, че те са полезни, но трябва да се провеждат системно, за да може в дълбочина да се обхванат проблемите на конкретните дирекции, като се акцентира върху повтарящите се проблемни ситуации.

През пролетта на 2024 г. „Школа БТА“ участва в четвъртата игра на платформата „Плеги“ за управление на човешките ресурси, в която работодатели търсят нови служители, а екипи от студенти са натоварени да ги откриват чрез находчиви подходи на пазара на труда.

Партньорството в играта на „Плеги“ донесе на БТА не само реални кандидатури за стажантски и работни позиции, но и даде възможност за реализирането на двете обучения през октомври от екипа на компанията за психологически тренинги VeMindful от Варна.

